

Proje Başlama ve Bitiş Tarihi: 04/03/2024 - 10/05/2024
Proje Adı: Fotoğrafçılık Eğitimi
Proje Alanı: Sanat, Kültür ve Bilim İmkânlarının ve Kültürünün Geliştirilmesi
Danışman: Fatmanur KARAŞ
Sosyal Sorumluluk Programı Okul Koordinatörü: Volkan BALCI
Proje Katkı Sağlayabilecek Kurum veya Kuruluşlar: Akçaabat Belediyesi, Fotoğraf Evi Derneği, Trabzon Üniversitesi Fotoğrafçılık Kulübü
Proje Uygulama Basamakları
1. Hafta: <ul style="list-style-type: none">- Göreve katılan öğrencilere görevin amacı, genel ilkeleri, kapsamı ve faaliyet sonu beklenen fayda ve kazanımlar hakkında danışman tarafından bilgilendirme toplantısı yapılması.- Görev kapsamındaki faaliyetlere katılacak öğrenciler arasında iş bölümü yapılması.- Proje Tanıtımının yapılması
2. Hafta: <ul style="list-style-type: none">- Görevin gerçekleştirilmesinde destek sağlanabilecek ve işbirliği yapılacak kurum ve kuruluşların belirlenmesi.- Çalışmalarında kullanılacak materyallerin belirlenmesi.- Katılımcı öğrencilerin belirlenmesi
3. Hafta: <ul style="list-style-type: none">- Eğitim takviminin duyurulması- Eğitimlerin Başlanması1. Temel Fotografik Teknikler:<ul style="list-style-type: none">• Pozlama: Işık miktarını ve süresini ayarlama.• Odaklama: Netleme teknikleri.• Çekim modları ve ayarlar.2. Kompozisyon ve Estetik:<ul style="list-style-type: none">• İyi bir kompozisyonun temel prensipleri.• Altın oran, üçlü kural gibi estetik kurallar.
4. Hafta: <ul style="list-style-type: none">3. Işık Yönetimi:<ul style="list-style-type: none">• Doğal ve yapay ışığı kullanma.• Gölge ve ışık ilişkileri.4. Portre Fotoğrafçılığı:<ul style="list-style-type: none">• Portre çekim teknikleri.• Model yönetimi ve iletişim.5. Manzara Fotoğrafçılığı:<ul style="list-style-type: none">• Manzara kompozisyonu.• Farklı ışık koşullarında çalışma.
5. Hafta: <ul style="list-style-type: none">6. Gece Fotoğrafçılığı:<ul style="list-style-type: none">• Uygun pozlama ve ışık yönetimi.• Uzun pozlama teknikleri.

7. Hareketli Nesne Çekimi: • Hareketi dondurma veya iz bırakma teknikleri. • Hızlı deklanşör kullanımı.	
5. Hafta: 8. Fotoğraf Düzenleme ve İyileştirme: • Adobe Lightroom, Photoshop gibi yazılımların kullanımı. • Renk düzeltme, kesme, düzenleme teknikleri.	
7. Hafta: 9. Portföy Geliştirme ve Sunum: • İyi bir portföy oluşturma. • Fotoğrafları etkili bir şekilde sunma.	
8. Hafta: 10. Saha çekimleri atölye çalışması	
9. Hafta: Öğrencilerin sunum ve sergi faaliyetleri	
10. Hafta: Öğrenci ve Proje değerlendirilmelerinin yapılması, Sosyal Kulüpler Modülüne işlenmesi	
Proje Ekibinin İş/Görev Dağılımı: - Proje tanıtım ve bilgilendirme çalışmaları (Danışman, ekip üyeleri) - Proje paydaşı kurum ve kuruluşlarla görüşmelerin planlanması ve destek sağlanması (Okul koordinatörü, danışman, ekip üyesi/üyeleri) - Okulun internet sitesinde proje tanıtımının yapılması (ekip üyesi/üyeleri) - Seminer ve atölye çalışmalarının organizasyonu (ekip üyesi/üyeleri) - Eğitim materyalinin hazırlanmasına yönelik çalışmalar (ekip üyesi/üyeleri)	
Danışman	Koordinatör
İsim FATMANUR KARAŞ İmza	İsim VOLKAN BALCI İmza

Not: (.....) Bölüme Sosyal Sorumluluk Programı kapsamında yapılacak faaliyetin türüne göre “Etkinlik, Görev veya Proje” ibarelerinden uygun olan yazılacaktır.